



CONVITTO NAZIONALE STATALE "VITTORIO EMANUELE II"

SCUOLA PRIMARIA – SCUOLA SEC. I GRADO – SCUOLA SEC. I GRADO AD INDIRIZZO MUSICALE

LICEO CLASSICO – LICEO CLASSICO EUROPEO ESABAC –

LICEO SCIENTIFICO SPORTIVO – LICEO SCIENTIFICO INTERNAZIONALE CON LINGUA CINESE

Cod. Mecc. CAVC010001 – www.convittocagliari.edu.it

Cod. Mecc. SCUOLA PRIMARIA: CAEE016019 – Cod. Mecc. SEC. I GRADO: CAMM00600L – Cod. Mecc. LICEI: CAPC08000X



LICEI

Attività progettuali a.s. 2025-2026

Progetti

Titolo - Tipologia	Referenti	Destinatari	Sintesi
Istituto Italiano dei Castelli Sezione Sardegna FSL Curricolare (15 ore) – extracurricolare (10 ore)	Proff.sse Teresa Carboni e Anna Maria Marrocu	3^E – 3^F	L'attività, svolta in collaborazione con l'Università di Cagliari, ha come obiettivo principale quello di preparare gli studenti alle attività di promozione e valorizzazione di un bene architettonico proponendo ogni anno un'indagine su un differente castello all'interno del territorio isolano. Il progetto rafforza la percezione collettiva della cultura come valore primario e contribuisce a rendere consapevoli le popolazioni locali e i partecipanti alla manifestazione – Giornata dei Castelli.
Macroarea di riferimento - Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica - Potenziamento e rinforzo delle competenze di base Potenziamento e rinforzo delle competenze disciplinari - Potenziamento delle competenze linguistiche con particolare riferimento alle lingue straniere - Promozione delle esperienze di FSL.			

Titolo - Tipologia	Referenti	Destinatari	Sintesi
TDM 2000 FSL Curricolare (10 ore)	Proff.sse Teresa Carboni e Anna Maria Marrocu	3^D e 3^I	L'associazione TDM 2000 allo scopo di promuovere la mobilità culturale internazionale quale strumento di crescita e formazione degli individui. Gli ambiti operativi dell'associazione sono l'educazione non formale e la promozione della cittadinanza attiva. Le iniziative si rivolgono in particolar modo agli studenti e sono realizzate nel quadro dei programmi dell'Unione Europea per la formazione, il lavoro e il volontariato. Finalità degli interventi dell'Associazione sono la trasmissione di competenze utili per una cittadinanza compiutamente vissuta e per l'ingresso nel mondo del lavoro e per la cittadinanza compiutamente vissuta.
Macroarea di riferimento - Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica - Potenziamento e rinforzo delle competenze di base - Potenziamento e rinforzo delle competenze disciplinari - Potenziamento delle competenze linguistiche con particolare riferimento alle lingue straniere - Promozione delle esperienze di FSL.			

Titolo - Tipologia	Referenti	Destinatari	Sintesi
Monumenti Aperti FSL Curricolare (8 ore) – extracurricolare (10 ore)	Proff.sse Anna Maria Marrocu e Cristina Pittau	Classi terze e quarte LC, LCE e LSI	Il progetto impegna i partecipanti nella realizzazione di un percorso individuale e collettivo grazie al quale possono avvicinarsi a vari livelli, alla conoscenza di un bene culturale della loro città, accompagnati da operatori specializzati che li guidano nello studio di un'area o di un monumento, nel percorso di scrittura di un testo, nella realizzazione di foto o video o vere e proprie animazioni multimediali e nella presentazione ultima del lavoro durante la manifestazione Cagliari Monumenti Aperti.
Macroarea di riferimento - Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica - Potenziamento e rinforzo delle competenze di base - Potenziamento e rinforzo delle competenze disciplinari - Potenziamento delle competenze linguistiche con particolare riferimento alle lingue straniere - Promozione delle esperienze di FSL.			

Titolo - Tipologia	Referenti	Destinatari	Sintesi
UNICA FSL Curricolare (4 ore) – extracurricolare (5 ore)	Proff.sse Teresa Carboni e Anna Maria Marrocu	Trienni di tutti gli indirizzi liceali	UNICA promuove politiche di Orientamento in ingresso sui corsi di studio e gli sbocchi occupazionali. I corsi di Orientamento attivo fanno parte dell'investimento M4.C1-24 nel PNRR. Il progetto è destinato a studenti delle scuole secondarie di secondo grado. I laboratori offrono agli studenti esperienze di apprendimento partecipativo attraverso lo studio delle discipline che stimolino il metodo scientifico, che sviluppino le soft skills e la capacità di riflessione.
Macroarea di riferimento - Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica - Potenziamento e rinforzo delle competenze di base Potenziamento e rinforzo delle competenze disciplinari - Potenziamento delle competenze linguistiche con particolare riferimento alle lingue straniere - Promozione delle esperienze di FSL.			

Titolo - Tipologia	Referenti	Destinatari	Sintesi
Rotary Interact Extracurricolare	Proff.sse Teresa Carboni e Anna Maria Marrocu	Trienni di tutti gli indirizzi liceali	L' <i>Interact</i> è un programma del <i>Rotary International</i> che offre ai giovani dai 12 ai 18 anni la possibilità di fare la differenza, scoprire sé stessi e il mondo, sviluppando al contempo doti di leadership e stringendo nuove amicizie. Entrare a far parte di una rete mondiale dedicata al servizio, che conta oltre 300.000 giovani in tutto il mondo, il progetto offre percorsi di crescita che trascendono l'ambito puramente scolastico, preparando gli studenti a diventare leader consapevoli e attivi nella società. Il progetto mira allo sviluppo di Competenze Chiave, di Cittadinanza Attiva e di <i>Service Above Self</i> .
Macroarea di riferimento - Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica - Potenziamento e rinforzo delle competenze di base Potenziamento e rinforzo delle competenze disciplinari - Potenziamento delle competenze linguistiche con particolare riferimento alle lingue straniere.			

Titolo - Tipologia	Referenti	Destinatari	Sintesi
<i>Opificio Innova - La Robotica educativa e i laboratori Edutech</i> Curricolare (12 ore)	Proff.sse Teresa Carboni e Anna Maria Marrocu	2^A – 2^I	<i>Opificio Innova</i> propone diversi e innovativi programmi formativi tesi a sviluppare un uso consapevole degli ambienti digitali e diffondere l'applicazione delle nuove tecnologie nel contesto didattico della Sardegna. La proposta formativa si prefigge un duplice obiettivo: in primo luogo, intende contrastare il fenomeno del <i>digital divide</i> e favorire una mutazione organica delle competenze che permetta di rispondere alle continue trasformazioni originate dall'innovazione tecnologica.
Macroarea di riferimento - Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica - Potenziamento e rinforzo delle competenze di base - Potenziamento e rinforzo delle competenze disciplinari - Potenziamento delle competenze linguistiche con particolare riferimento alle lingue straniere.			

Titolo - Tipologia	Referenti	Destinatari	Sintesi
Deputazione di Storia Patria della Sardegna FSL Curricolare (5 ore) e extracurricolare (5 ore)	Proff.sse Teresa Carboni e Anna Maria Marrocu	4^A-3^E- 4^E - 3^F- 4^F	La Deputazione di Storia Patria della Sardegna persegue la promozione degli studi storici sulla Sardegna, la raccolta e la conservazione delle fonti storiche, la diffusione della conoscenza storica e il supporto all'identità culturale. Il progetto prevede la partecipazione dei nostri studenti alle giornate di studio sui temi di storia sociale, culturale e artistica della Sardegna. Obiettivo del progetto è favorire il senso di appartenenza e la consapevolezza del patrimonio storico, culturale e artistico sardo.
Macroarea di riferimento - Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica - Potenziamento e rinforzo delle competenze di base - Potenziamento e rinforzo delle competenze disciplinari - Potenziamento delle competenze linguistiche con particolare riferimento alle lingue straniere - Promozione delle esperienze di FSL.			

Titolo - Tipologia	Referenti	Destinatari	Sintesi
Amici di Sardegna FSL Curricolare (5 ore) e extracurricolare (5 ore)	Proff.sse Teresa Carboni e Anna Maria Marrocu	3^A-2^D-1^E-2^E- 1^F- 2^F	Amici di Sardegna è una associazione di volontariato iscritta al Registro Unico Nazionale Terzo Settore (RUNTS). Da oltre 30 anni opera in Sardegna e all'estero per promuovere la conoscenza e la valorizzazione della Regione Sardegna esportando nei paesi in via di sviluppo le buone pratiche acquisite in differenti settori. Dal 1996 realizzano progetti di cooperazione internazionale e operano in diversi paesi, tra cui Bosnia, Tunisia, Algeria, Marocco, Senegal, Iraq, Brasile, Cile e Perù. Il progetto nasce per promuovere la coesione sociale e nei territori del compendio lagunare di Santa Gilla attraverso attività culturali e educative, rivolte agli studenti del nostro Istituto.
Macroarea di riferimento - Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica - Potenziamento e rinforzo delle competenze di base - Potenziamento e rinforzo delle competenze disciplinari - Potenziamento delle competenze linguistiche con particolare riferimento alle lingue straniere - Promozione delle esperienze di FSL.			

Titolo - Tipologia	Referenti	Destinatari	Sintesi
Tuttestorie FSL	Proff.sse Teresa Carboni e Anna Maria Marrocu	Trienni di tutti i trienni liceali	Il Festival <i>Tuttestorie</i> di letteratura per ragazzi, ideato e organizzato dalla libreria e cooperativa <i>Tuttestorie</i> è considerato una delle più importanti manifestazioni di promozione della lettura rivolte ai bambini e adolescenti. Raccoglie ogni anno oltre ventimila partecipanti la maggior parte provenienti dalle scuole della Sardegna. Gli studenti svolgono attività di assistenza e accompagnamento degli autori ospiti del Festival (scrittori, illustratori, attori, musicisti, scienziati, giornalisti), attività di coordinamento degli spazi e curano parte degli allestimenti e rapporti col pubblico.
Macroarea di riferimento - Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica - Potenziamento e rinforzo delle competenze di base - Potenziamento e rinforzo delle competenze disciplinari - Promozione delle esperienze dei FSL.			

Titolo - Tipologia	Referenti	Destinatari	Sintesi
L'Aquilone di Viviana FSL Curricolare (15 ore)	Proff.sse Teresa Carboni e Anna Maria Marrocu	4^I	Il progetto teatrale riporta sulla scena le aspettative, il linguaggio, le problematiche ed il calore delle nuove generazioni, attraverso una pratica creativa inclusiva e collaborativa, che porta a riflettere sull'arte come forma di resilienza. Il progetto è un'occasione per mettere insieme scuola, famiglia e società ed è una pratica creativa che parte da se stessi per rivolgersi al mondo.
Macroarea di riferimento - Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica - Potenziamento e rinforzo delle competenze linguistiche con particolare riferimento alle lingue straniere - Promozione delle esperienze della FSL.			

Titolo - Tipologia	Referenti	Destinatari	Sintesi
Peer Educator per Fermiamo il bullismo: insieme è più facile FSL Curricolare e extracurricolare	Commissione Cyberbullismo	<i>Peer educator</i> delle classi dei Licei - della Scuola Sec. I Grado alunni della Scuola Primaria Studenti che abbiano necessità di supporto	Attraverso la metodologia della <i>Peer Education</i> si intende veicolare contenuti relativi alla prevenzione e contrasto dei fenomeni del bullismo e del cyberbullismo, alle opportunità, ai rischi del web e alla cittadinanza digitale.
Macroarea di riferimento - Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica - Promozione delle esperienze dei FSL			

Titolo - Tipologia	Referenti	Destinatari	Sintesi
Loudoun International Summit e Gemellaggio FSL	Prof.ssa Joanne Louise Woolgar	4 alunni selezionati per merito delle classi terze e quarte	In seguito alla nostra partecipazione l'anno scorso al Loudoun International Summit, il Convitto ha stretto i rapporti con la <i>Dominion High School</i> , Sterling nello Stato di Virginia a distanza di circa 50km da Washington D.C. e quest'anno si propone non solo la partecipazione al Summit della delegazione del Convitto ad aprile 2026, ma anche

Curricolare e extracurricolare 6-14 Febbraio e 10-20 Aprile			l'accoglienza di 8 studenti americani e 2 accompagnatori al mese di febbraio 2026. Al Summit del 2026 parteciperanno circa 19 delegazioni in presenza con un totale di oltre 100 partecipanti da tutto il mondo. Le delegazioni saranno impegnate nella discussione su importanti problematiche che riguardano il mondo di oggi e si impegneranno a sviluppare i mezzi per combatterle nelle proprie comunità. Il summit offre ai partecipanti un'esperienza unica dal punto di vista culturale, personale e linguistico, dandogli la possibilità di confrontarsi con coetanei di tutto il mondo su argomenti di importanza globale. Questa proposta rappresenta per gli alunni un'opportunità di applicazione e di approfondimento delle loro conoscenze e competenze linguistiche, confrontandosi con i loro coetanei in discussioni di importanza globale. Questo permetterà loro di abbattere le barriere comunicative aumentando la motivazione e rafforzando la fiducia in sé stessi, aiutandoli ad essere più responsabili e ad orientarsi in un ambiente inconsueto. L'esperienza inoltre ha come finalità principale quella di educare l'allievo ad essere viaggiatore del mondo e superare gli stereotipi e la diffidenza verso la diversità confrontandosi con persone e abitudini nuove in una situazione internazionale dove dovranno interagire con i loro simili provenienti da tutto il mondo. Inoltre, quest'anno, con la possibilità di ospitare gli studenti americani, i partecipanti avranno ancora più possibilità di stringere rapporti, di ripagare l'ospitalità e di migliorare le proprie competenze linguistiche.
Macroarea di riferimento - Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica - Potenziamento delle competenze linguistiche con particolare riferimento alle lingue straniere.			

Titolo - Tipologia	Referenti	Destinatari	Sintesi
Associazione Fri.Sa.Li. World Storia e memorie Curricolare e extracurricolare	Proff.sse Alessandra Pallecchi e Lucia Cossu	5 alunni selezionati per merito nelle classi terze di tutti gli indirizzi liceali	Il progetto dedicato allo studio del fenomeno dell'emigrazione italiana all'estero, giunto alla quinta edizione, risponde ad una delle finalità fondamentali dell'associazione <i>Fri.Sa.Li. World</i> , cioè la promozione dell'internazionalizzazione delle scuole e dei loro studenti, attraverso accordi d'intesa con enti e istituzioni nazionali e internazionali per promuovere scambi e approfondimenti che spaziano dai temi di cittadinanza attiva, alle metodologie di ricerca, agli approfondimenti culturali di ambito antropologico - storico o tecnico - scientifico. Il progetto <i>Storia e Memorie</i> ha già coinvolto, negli anni precedenti, 16

		studenti della nostra scuola in una significativa e intensa esperienza di internazionalizzazione e di ricerca sul campo circa il tema dell'emigrazione italiana all'estero. Il primo anno negli Stati Uniti a New York, poi in Canada nella città di Montreal e in Argentina, a Esquel in Patagonia e Resistencia nel Chaco. L'associazione finanzia il progetto per le seguenti voci: - volo A/R in classe economy per i 5 studenti e un accompagnatore - vito e alloggio in famiglia per due settimane per i 5 studenti e un accompagnatore. A partire dalle ultime due edizioni è previsto uno scambio con gli studenti ospitanti. Per la quinta edizione ancora non si conosce la destinazione. Si può ipotizzare che coinvolga anche quest'anno 5 studenti che verranno selezionati attraverso un colloquio. I criteri per la selezione sono: il merito, le competenze linguistiche, la conoscenza del tema oggetto del progetto e la motivazione. Una volta individuati gli studenti, si terranno degli incontri: uno con le famiglie per presentare il progetto e spiegarne gli step di realizzazione e il meccanismo di scambio; uno con gli studenti per chiarire i loro impegni di ricerca studio (realizzazione delle interviste, del diario di bordo, di un breve video per la restituzione, un prodotto finale che sintetizzi la riflessione maturata sull'esperienza); infine, uno di poco precedente alla partenza per gli ultimi dettagli. Arrivati a destinazione gli studenti vengono ospitati in famiglie locali, frequenteranno una scuola e svolgeranno, guidati dalle docenti accompagnatrici, le interviste ai discendenti degli emigrati italiani. L'esperienza dura due settimane. Al rientro gli studenti lavoreranno in gruppo, in orario extracurricolare per portare a termine il lavoro. È probabile, come già accaduto nelle precedenti edizioni, che ci sia un convegno con tutte le delegazioni delle scuole partecipanti al progetto e i membri del comitato tecnico scientifico per una restituzione condivisa e pubblica delle esperienze. Gli obiettivi fondamentali del progetto includono la conservazione della memoria attraverso la raccolta di testimonianze e documenti, la promozione di una comprensione critica del passato per interpretare meglio il presente, lo sviluppo della cittadinanza attiva e la valorizzazione del dialogo tra generazioni. Il progetto mira anche a sviluppare abilità pratiche come
--	--	---

			la ricerca storica, la narrazione e l'uso di strumenti multimediali per la comunicazione, oltre a promuovere il senso di identità e appartenenza.
Macroarea di riferimento - sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica - Potenziamento e rinforzo delle competenze di base - Potenziamento e rinforzo delle competenze disciplinari - Potenziamento delle competenze linguistiche con particolare riferimento alle lingue straniere - Promozione delle esperienze dei FSL - Promozione di attività ludico-creative e sviluppo delle competenze sociali.			

Titolo - Tipologia	Referenti	Destinatari	Sintesi
Associazione Fri.Sa.Li World Cittadinanza e Costituzione XV edizione FSL Curricolare (6 ore) e Extracurricolare (2 ore) Manifestazione nazionale	Proff.sse Alessandra Pallecchi e Paola Licheri	4^A e 4^I	L'associazione Fri.Sa.Li world propone ogni anno un progetto incentrato su uno degli articoli della Costituzione italiana, finalizzato allo studio e alla valorizzazione dei principi della Carta Costituzionale alla promozione della cittadinanza attiva. Una volta scelto il tema da trattare, gli studenti, guidati dalle docenti referenti, si impegneranno in una ricerca-studio per la realizzazione di un prodotto finale che 4 alunni selezionati, presenteranno alla XV edizione della manifestazione che quest'anno si terrà a Cividale del Friuli, presso il Convitto Nazionale <i>Paolo Diacono</i> , presumibilmente nella prima settimana di maggio. La selezione dei 4 studenti avverrà attraverso un colloquio alla presenza delle referenti del progetto e del Rettore. I criteri per la selezione sono essenzialmente: il merito, le competenze espositive, la conoscenza dell'argomento affrontato, la motivazione. I metodi che si intende utilizzare sono: lezione frontale dialogata per introdurre l'argomento e offrire una spiegazione storico - giuridico/filosofica dell'articolo oggetto della ricerca; brain storming iniziale per raccogliere spunti e idee; flipped classroom per rendere gli studenti attivi protagonisti; cooperative learning per incentivare la socializzazione e l'apprendimento tra pari. Gli obiettivi formativi del progetto <i>Cittadinanza e Costituzione</i> includono: - la comprensione della Costituzione - la formazione di cittadini attivi - lo sviluppo di comportamenti etici e il rispetto per la legalità e la diversità. - la promozione di competenze civiche e sociali.
Macroarea di riferimento - Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica - Potenziamento e rinforzo delle competenze disciplinari - Promozione delle esperienze di FSL - Promozione di attività ludico-creative e sviluppo delle competenze sociali.			

Titolo - Tipologia	Referenti	Destinatari	Sintesi
<i>Debate – Palestra di democrazia</i> FSL Curricolare (6 ore) - extracurricolare (20 ore corso in presenza - 18 corso inglese da remoto - 12/20 di competizioni) Competizione nazionale	Proff.sse Alessandra Pallecchi e Silvia Fenu	Adesione volontaria di alunni di tutte le classi del triennio dei Licei	Il progetto nasce in seguito all'adesione del Convitto alla rete nazionale <i>We Debate Italia</i> che collabora, con il MIM, alla realizzazione dei Campionati Nazionali. Il progetto presuppone che il <i>Debate</i> sia un fondamentale "sport mentale" adatto a tutti gli indirizzi del Liceo, poiché favorisce l'apprendimento cooperativo, la <i>peer education</i> e sviluppa sia abilità analitiche, critiche, argomentative, comunicative verbali e non verbali, sia svariate competenze trasversali indispensabili per la crescita degli studenti in un'ottica di educazione alla cittadinanza democratica e partecipativa e per la loro preparazione alle sfide professionali del futuro. Gli obiettivi che si prefigge sono infatti: sviluppare il pensiero critico e le competenze comunicative; promuovere l'autostima e la consapevolezza culturale; saper strutturare un discorso e sostenere le proprie argomentazioni, difendere le proprie opinioni rispettando quelle altrui, ricercare e selezionare le fonti; essere cittadini consapevoli ed informati. Il progetto prevede degli incontri in orario extracurricolare pomeridiano, di circa due ore una volta alla settimana. Tutti gli incontri consteranno di un momento teorico per condividere e/o consolidare le regole del protocollo della gara nazionale, la struttura dei discorsi e delle argomentazioni, le strategie per la confutazione, i criteri di valutazione, e uno ludico e competitivo per allenare gli studenti alla gara d'Istituto in lingua italiana e inglese (e a quelle di carattere locale (<i>Debate Day</i>, il 20 dicembre) dicembre in lingua italiana, presso il liceo Siotto Pintor di Cagliari), regionale (in lingua italiana, a marzo, presso il liceo Siotto Pintor di Cagliari), interregionale (in lingua inglese, da remoto, tra febbraio e marzo)e eventualmente nazionale (in lingua italiana e inglese, la prima settimana di maggio, a Marina di Massa). Si intende formare due squadre d'Istituto ufficiali, una per le gare in italiano e una per quelle in inglese. Ciascuna La squadra d'Istituto deve essere composta ufficialmente da 4 studenti (3 speaker e 1 riserva) e da un coach. Le squadre devono dotarsi di un nome e di uno slogan

			identificativo con cui iscriversi e partecipare alle competizioni. Tutte le fasi verranno curate dalle due docenti Referenti che si impegnano a preparare i partecipanti da punto di vista teorico conducendo lezioni e favorendo e guidando gli allenamenti pratici, a espletare le pratiche burocratiche relative alle iscrizioni e al mantenimento delle relazioni con i rappresentanti della scuola polo regionale e con quelli della Rete. Il progetto si rivolge anche ai docenti della scuola a cui verranno proposti corsi di formazione da remoto per conoscere o approfondire la pratica del debate.
Macroarea di riferimento - Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica - Potenziamento e rinforzo delle competenze disciplinari - Potenziamento e rinforzo delle competenze di base - Potenziamento delle competenze linguistiche con particolare riferimento alle lingue straniere - Promozione delle esperienze della FSL - Promozione di attività ludico-creative e sviluppo delle competenze sociali			

Titolo - Tipologia	Referenti	Destinatari	Sintesi
<i>eTwinning. Bridging Minds: The Power of Debate</i> Curricolare e extracurricolare	Prof.ssa Silvia Fenu	3 [^] I e 4 [^] I	Il progetto mira a sviluppare le competenze comunicative, critiche e civiche degli studenti attraverso il <i>debate</i> in lingua inglese. Le scuole partner collaboreranno per organizzare dibattiti su temi di attualità europea e globale, promuovendo il pensiero critico, il rispetto delle opinioni altrui e la consapevolezza interculturale. Attraverso attività online e incontri virtuali, gli studenti di 3 [^] I e 4 [^] I potranno confrontarsi in inglese, migliorando la loro competenza linguistica e le <i>soft skills</i> fondamentali per la cittadinanza europea. Gli incontri tra gli studenti saranno organizzati tramite la piattaforma <i>eTwinning</i> , inizialmente in collaborazione con il Liceo Scientifico <i>Alessandro Antonelli</i> di Novara. In una fase successiva, il progetto sarà aperto alla partecipazione di istituti di altri Paesi europei interessati a condividere l'esperienza e a prendere parte ai dibattiti internazionali.
Macroarea di riferimento - Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica - Potenziamento e rinforzo delle competenze di base - Potenziamento delle competenze linguistiche con particolare riferimento alle lingue straniere.			

Titolo - Tipologia	Referenti	Destinatari	Sintesi
--------------------	-----------	-------------	---------

Xanadu- Comunità di lettori ostinati curricolare	Proff.sse Silvia Perezzani – Barbara Ester Vacca	1^D - 1^E - 2^E	“Xanadu” è un progetto di promozione della lettura rivolto agli adolescenti. Ideato e condotto da Hamelin Associazione Culturale, il progetto nasce nel 2004 grazie alla collaborazione con la Biblioteca Salaborsa Ragazzi di Bologna, la cattedra di Letteratura per l’infanzia dell’Università di Bologna e il Centro Regionale di Documentazione Biblioteche per Ragazzi di Cagliari. L’iniziativa coinvolge studenti di tutta Italia, dalla terza media alla quarta superiore, e si sviluppa attraverso il coinvolgimento di una rete di scuole e biblioteche, già radicata a livello nazionale e in continua espansione. Sono numerose le affiliazioni sul terreno nazionale. “Xanadu” intende creare una vera e propria comunità interattiva di ragazzi, che si confrontano e dialogano a partire dalle proprie esperienze di lettura e di consumo culturale. “Xanadu - Comunità di lettori ostinati” è stata premiata per il miglior progetto di promozione del libro e della lettura” del Ministero per i Beni e le Attività Culturali – Centro per il Libro e la Lettura. Agli alunni viene proposta una bibliografia composta da libri, fumetti, <i>grafic novel</i>, film, tutti attinenti ad un tema o ad un genere letterario, dai quali si diramano alcuni percorsi che consigliano altri libri, film, graphic novel e musica a quello collegati. All'atto dell'iscrizione gli studenti ricevono una password che permette loro di accedere al sito di Xanadu, dove possono commentare e votare i titoli scelti. Ogni ragazzo, infatti, sceglie almeno tre storie all'interno del sito in totale libertà. Unico vincolo è che almeno una delle tre sia un libro. Durante il pentamestre, grazie al patrocinio del CRDBR di Cagliari, verranno organizzati nella loro sede due laboratori tenuti da un esperto dell'associazione Hamelin. Tutte le classi che hanno partecipato al progetto sono invitate ad un incontro con alcuni degli scrittori dei libri più votati. Durante la festa, che si terrà a Bologna il 4 giugno 2026, verrà svelata la classifica stilata in base ai voti ottenuti e verrà proclamato il libro vincitore.
Macroarea di riferimento - Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica - Potenziamento e rinforzo delle competenze di base - Potenziamento e rinforzo delle competenze disciplinari.			

Titolo - Tipologia	Referenti	Destinatari	Sintesi
Lezioni di '900 Curricolare (24 ore)	Proff.sse Laura Stochino e Alessandra Pallecchi	Classi 5° di tutti gli indirizzi liceali	Il Dipartimento di storia e filosofia, in collaborazione con <i>L'Istituto sardo di storia dell'antifascismo e della società contemporanea-ISSASCO</i> , la facoltà di Studi Umanistici, ha previsto per l'anno in corso, un ciclo di conferenze e un'uscita didattica dedicate a processi e fenomeni del XX secolo. Le conferenze e le uscite hanno come obiettivo di rafforzare la conoscenza del 900 in un'ottica di approfondimento della metodologia della ricerca storica e attualizzazione dei temi.
Macroarea di riferimento - Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica - Potenziamento e rinforzo delle competenze disciplinari.			

Titolo - Tipologia	Referenti	Destinatari	Sintesi
Laboratorio Fumetto e Letteratura Curricolare (2 ore per classe)	Proff.sse Laura Stochino, Bruna Paba e Roberta Sale	4^A – 3^D- 4^E- 5^E	I laboratori sono attuati in collaborazione con l'associazione culturale <i>Assonanze</i> e il Comune di Pimentel e sono inseriti all'interno del Festival Internazionale <i>Tesori a fumetti</i> . Sono volti ad approfondire i legami tra il linguaggio della letteratura e dei fumetti, con particolare riferimento al genere horror e alle sue declinazioni in scrittori e scrittrici italiani e di lingua inglese.
Macroarea di riferimento - Potenziamento e rinforzo delle competenze di base - Potenziamento e rinforzo delle competenze disciplinari - Potenziamento delle competenze linguistiche con particolare riferimento alle lingue straniere - Promozione delle esperienze di FSL.			

Titolo - Tipologia	Referenti	Destinatari	Sintesi
Approfondimenti sulla letteratura del Novecento Extracurricolare (10 ore)	Proff. Gavino Piga e Roberta Sale	5^A - 5^D	Il progetto, volto all'approfondimento di temi di natura storico-letteraria legati al Novecento italiano ed europeo, è finalizzato all'ampliamento delle conoscenze e al rafforzamento della base di competenze in relazione sia alla prima prova scritta che al colloquio orale dell'Esame di Stato. Gli incontri si terranno in orario extracurricolare, a partire dal mese di febbraio. Si prevede un totale di 10 ore da distribuire in 5 incontri di 2 ore a cadenza settimanale (preferibilmente il mercoledì). Le attività potranno essere svolte in comune fra le due classi coinvolte. Gli incontri prevedono forme di adattamento metodologico e contenutistico agli interessi manifestati dagli studenti e ai loro stili di apprendimento. In generale, saranno orientati alla presentazione di autori, opere e correnti letterarie particolarmente importanti per il Novecento (soprattutto dal secondo dopoguerra in poi) e difficilmente oggetto di trattazione in orario curricolare per ragioni di tempo (es.: Pavese, Fenoglio, Moravia, Gadda, Sciascia, Morante, Eco, Pasolini, Luzi, Penna, Caproni, Rosselli, Merini). Ogni autore (o gruppo di autori) verrà presentato attraverso una sintesi dei principali dati utili all'inquadramento storico-letterario, accompagnata dalla lettura e il commento di testi selezionati.
Macroarea di riferimento - Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica - Potenziamento e rinforzo delle competenze disciplinari - Potenziamento e rinforzo delle competenze di base.			

Titolo - Tipologia	Referenti	Destinatari	Sintesi
Laboratorio di lettura e di scrittura Curricolare (7 ore) e extracurricolare (2 ore)	Prof.ssa Lucia Cossu	Tutte le classi quinte	Il progetto si articolerà in più fasi e coinvolgerà diverse tematiche, con un focus centrale sulle tematiche storico-filosofiche. Gli studenti affronteranno la lettura e l'analisi, sia orale che scritta, del testo scelto, approfondendone contenuti, contesto storico e struttura narrativa. Le attività si svilupperanno attraverso momenti teorici e pratici: lezioni frontali, lavori di ricerca, studio individuale e di gruppo, interventi di formazione e laboratori. Saranno realizzati anche percorsi di rielaborazione creativa, come la produzione di materiali finali, che verranno poi presentati e condivisi con il resto della comunità scolastica. Durante il percorso formativo verranno utilizzati diversi strumenti e tecnologie, tra cui programmi di videoscrittura e di elaborazione grafica, LIM, videoproiettore e computer, a supporto di un apprendimento dinamico e partecipativo. Lettura, presentazione dei libri e intervista alle giornaliste/scrittrici: • 7 ottobre 2025 - <i>La verità del Freddo: La storia. I delitti. I retroscena. L'ultima testimonianza del capo della banda della Magliana</i> di Raffaella Fanelli, Chiarelettere, 2018 presso l'Auditorium, in collaborazione con la manifestazione letteraria <i>6 in Storia e StoricaMente</i>, il festival del romanzo storico. • 10 dicembre 2025 - <i>Me la sono andata a cercare. Diari di una reporter di guerra</i> di Giuliana Sgrena, Laterza, 2025, presso il Teatro Massimo, in collaborazione con la manifestazione letteraria <i>6 in Storia</i>.
Macroarea di riferimento - Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica - Potenziamento e rinforzo delle competenze di base Potenziamento e rinforzo delle competenze disciplinari.			

Titolo - Tipologia	Referenti	Destinatari	Sintesi
Laboratorio di scrittura creativa e Potenziamento delle competenze di base relative alla scrittura Extracurricolare (12 ore)	Prof.ssa Roberta Sale	15- 20 studenti provenienti da tutte le classi liceali	Il progetto si propone di - Potenziare le competenze di base relative alla scrittura, con particolare riferimento alle abilità di scrittura creativa di diverso genere - Guidare alla stesura di un breve testo narrativo a partire da esercizi propedeutici - Educare all'accoglienza delle emozioni proprie ed altrui, senza giudizio, attraverso un percorso di scrittura condivisa che si fondi sulla costruttiva relazione reciproca e sull'espressione liberatoria del proprio io - Guidare ad accrescere la conoscenza di sé e la capacità espressiva e comunicativa attraverso un percorso che rafforzi l'uso consapevole della parola scritta e l'ascolto reciproco - Guidare alla percezione della bellezza e della poesia nelle cose semplici quotidiane Saranno previsti 6 incontri di 2 ore ciascuno, per un totale di 12 ore. Struttura di ciascun incontro: - LETTURA e CONDIVISIONE (45 minuti): Intorno al nucleo tematico e al genere selezionati (diversi in ciascun incontro), i ragazzi sono guidati nella lettura di alcuni materiali forniti dalla docente e nella condivisione di riflessioni relative; - SCRITTURA (50 minuti): nell'ora successiva si conduce con i ragazzi un lavoro guidato di scrittura creativa, sulla base di esercizi mirati - CONDIVISIONE (25 minuti): condivisione volontaria del proprio lavoro di scrittura con il gruppo METODOLOGIA: • Circle time: cerchio di lettura e condivisione dei pensieri • Scrittura emotiva e creativa • Lettura espressiva. Il progetto è anche propedeutico alla partecipazione al Premio Letterario del Convitto Nazionale <i>Vittorio Emanuele II</i>
Macroarea di riferimento - Potenziamento e rinforzo delle competenze di base - Potenziamento e rinforzo delle competenze disciplinari - Promozione di attività ludico-creative e sviluppo delle competenze sociali.			

Titolo - Tipologia	Referenti	Destinatari	Sintesi
Orchestra giovanile del Convitto Progetto Scuola Sec. I Grado	Proff. Luigi Lissia e Roberto Rachel	Alunni scuole annesse: 2 ^A - 3 ^A D e corso E della Scuola Sec.I Grado - 10 alunni dei Licei - 5 alunni della Scuola Primaria	Si propone un percorso di musica d'insieme e orchestra aperto agli alunni di ogni ordine a grado dell'Istituto e di Istituti esterni. Questa iniziativa vuole consolidare la continuità e fare in modo che le competenze musicali acquisite non si perdano col tempo, ma siano

Curricolare (40 ore) e extracurricolare (40 ore)		Alunni esterni: ex allievi delle SMIM del Sud Sardegna; bambini della classe pilota della scuola elementare Enrico Toti. Per il concerto in Teatro Lirico anche 150 alunni di scuole medie ad indirizzo musicale del sud Sardegna	strumento di crescita personale continua attraverso esperienze artistiche di tipo collaborativo. È previsto l'inserimento di alunni della primaria che partecipano ai laboratori di violoncello e di alunni esterni al Convitto. L'attività proposta mira a consolidare i seguenti obiettivi: - socializzazione; - poter comunicare ed operare in modo creativo; - conoscere e potenziare le proprie capacità attraverso una cooperazione efficace. Il percorso didattico consisterà nella partecipazione a gruppi di musica d'insieme e orchestra formati congiuntamente da ragazzi dei tre ordini di scuola. È prevista una selezione d'accesso.
Macroarea di riferimento - Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica - Promozione di attività ludico-creative e sviluppo delle competenze sociali.			

Titolo - Tipologia	Referenti	Destinatari	Sintesi
<i>S'orienter vers l'EsaBac</i> Curricolare (2 incontri da 30 minuti)	Proff.sse Christine Claire Vallois e Dominique Garnier	Classi 3° della Scuola Sec. di I grado e alunni selezionati dalle classi 2^E e 3^E LCE	Incontro degli alunni delle classi di terza media con i liceali del Liceo Classico Europeo <i>EsaBac</i> per promuovere questo percorso di studio e aiutare i ragazzi a capirlo meglio. Gli incontri si svolgeranno in classe o in Auditorium e i liceali interverranno in piccoli gruppi selezionati dal loro insegnante.
Macroarea di riferimento - Potenziamento e rinforzo delle competenze linguistiche con particolare riferimento alle lingue straniere.			

Competizioni per la valorizzazione delle eccellenze

Titolo - Tipologia	Referenti	Destinatari	Sintesi
Premio Letterario Convitto Vittorio Emanuele II 4^ Edizione Curricolare (4 ore) - extracurricolare (6 ore)	Proff.sse Paola Licheri e Silvia Perezani	I candidati al premio - studenti per il <i>reading</i> e 2 musicisti.	Il progetto prevede un concorso letterario interno alla scuola che sarà articolato nella sola sezione di prosa. Verrà costituita una commissione esaminatrice formata da docenti interni dell'Istituto e presieduta da uno esterno (un docente universitario). La partecipazione degli studenti sarà libera e volontaria e non è prevista alcuna fase preparatoria. La stesura dell'elaborato avverrà in presenza nel Laboratorio di informatica, presumibilmente nel mese di marzo/aprile. Nel mese di maggio o all'inizio di giugno sarà organizzata la premiazione dei tre elaborati giudicati vincitori, secondo le modalità che verranno rese note con la pubblicazione del Bando. Alla cerimonia di premiazione, durante la quale ci sarà un reading delle opere concorrenti a cura di alcuni studenti selezionati, sarà invitato uno scrittore, il cui nominativo verrà reso noto dopo lo svolgimento della prova. Obiettivo del concorso è quello di stimolare la scrittura in contesti diversi da quelli formali scolastici, far avvicinare gli studenti al mondo dell'editoria, dar voce ai pensieri che affollano la mente degli studenti.
Macroarea di riferimento - Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica - Potenziamento e rinforzo delle competenze di base - Potenziamento e rinforzo delle competenze disciplinari - Promozione di attività ludico-creative e sviluppo delle competenze sociali			

Titolo - Tipologia	Referenti	Destinatari	Sintesi
Campionati di Filosofia Curricolare (4 ore per ciascuna fase) Competizione nazionale	Prof.ssa Alessandra Pallecchi	Massimo 30 alunni selezionati in tutte le classi del triennio	Competizione di livello nazionale promossa dal MIM destinata agli studenti della scuola secondaria di secondo grado, a cui il Convitto aderisce per il settimo anno consecutivo. La competizione è inserita nel Programma annuale Valorizzazione Eccellenze del Ministero. Gli studenti che partecipano, su base volontaria, si impegnano nella stesura di un saggio argomentativo di tipo filosofico a partire da quattro tracce. La gara prevede due canali di svolgimento, uno A) in lingua italiana e uno B) in lingua inglese. Inoltre, sono previste almeno due fasi, una d'Istituto e una regionale; a quest'ultima accedono due

			studenti per il canale A) e due studenti per il canale B). Dopo le Regionali, eventualmente uno studente partecipa alla finale nazionale. Per gli studenti che superano le selezioni, sono previste delle attività di preparazione da svolgersi individualmente, secondo le indicazioni della referente, sulla piattaforma dei Campionati di Filosofia.
Macroarea di riferimento - Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica - Potenziamento e rinforzo delle competenze di base - Potenziamento e rinforzo delle competenze disciplinari - Potenziamento delle competenze linguistiche con particolare riferimento alle lingue straniere.			

Titolo - Tipologia	Referenti	Destinatari	Sintesi
Campionati di Scienze Naturali Curricolare Competizione internazionale	Prof.ssa Patrizia Obino	Circa 50 alunni selezionati in tutte le classi	I Campionati delle Scienze Naturali rappresentano una competizione tra allievi delle scuole superiori che si articola in quattro fasi: a) fase d'istituto: che prevede lo svolgimento di un test appositamente predisposto dalla referente del progetto, da effettuarsi tra la fine del mese di gennaio e l'inizio del mese di marzo 2025. b) fase regionale: si effettuerà in data da stabilirsi contemporaneamente in tutta Italia, in un'unica sede per ogni regione. Ad essa saranno ammessi gli studenti primi classificati di ogni istituto di quella regione. c) fase nazionale che sarà disputata in data da stabilirsi e riguarderà i primi classificati in ogni regione. d) fase internazionale, rivolta ai vincitori della fase nazionale. Il progetto ha come finalità il confronto degli studenti sulla conoscenza delle scienze naturali. I Campionati delle Scienze Naturali perseguono i seguenti obiettivi: 1. Elaborare efficaci strategie didattiche per motivare gli studenti; 2. Aumentare l'interesse nei confronti delle scienze naturali; 3. Fornire agli studenti un'opportunità per verificare le loro inclinazioni e attitudini per le discipline scientifiche; 4. Realizzare un confronto tra le realtà scolastiche delle diverse regioni italiane; 5. Individuare nella pratica un curriculum di riferimento per le scienze naturali, sostanzialmente condiviso dalla variegata realtà delle scuole superiori italiane;

			6. Confrontare l'insegnamento delle scienze naturali impartito nella scuola italiana con l'insegnamento impartito in altre nazioni, in particolare quelle europee; 7. Avviare, alla luce del confronto effettuato con realtà scolastiche diverse, una riflessione sugli eventuali aggiustamenti da apportare al curriculum di riferimento. In sintonia con gli obiettivi del PTOF il presente progetto è finalizzato a promuovere la formazione scientifica e a individuare percorsi e sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli studenti.
Macroarea di riferimento Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica - Potenziamento e rinforzo delle competenze disciplinari.			

Certificazioni linguistiche

Titolo - Tipologia	Referenti	Destinatari	Sintesi
Passaporto per L'Europa Extracurricolare (20 ore per corso)	Prof.ssa Joanne Louise Woolgar	Triennio di tutti gli indirizzi liceali	Due corsi di preparazione alle certificazioni esterne di lingua inglese <i>Cambridge</i>, livelli B2 e C1 (a seconda delle richieste), finalizzati a: potenziare le quattro abilità descritte nel Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue straniere; offrire un intervento aggiuntivo rispetto al curriculum, che offra ad alunni particolarmente motivati all'apprendimento della lingua straniera, percorsi didattici di rafforzamento delle stesse competenze linguistiche; acquisire competenze comunicative nell'ottica della formazione plurilingue; allargare ed approfondire conoscenze linguistiche e garantire la continuità dell'apprendimento.
Macroarea di riferimento - Potenziamento delle competenze linguistiche con particolare riferimento alle lingue straniere.			

Titolo - Tipologia	Referenti	Destinatari	Sintesi
DEL F certificazione esterna in lingua francese	Prof.ssa Gisella Moi	2^E - 2^F	Oltre che fornire agli studenti una certificazione del livello di conoscenza della lingua francese riconosciuta a livello internazionale, il D.E.L.F. L'obiettivo della preparazione al DEL F B1 è quello di permettere agli alunni di acquisire autonomia nell'uso della lingua

livello B1 Curricolare (60 ore)			francese, potendo interagire e gestire situazioni quotidiane, esprimere opinioni e comprendere punti chiave di messaggi su argomenti familiari. La preparazione richiede un metodo strutturato che includa la simulazione dell'esame, esercitazioni mirate per le quattro competenze (comprensione orale e scritta, produzione orale e scritta), e lo studio costante di grammatica e lessico.
Macroarea di riferimento - Potenziamento e rinforzo delle competenze di base - Potenziamento delle competenze linguistiche con particolare riferimento alle lingue straniere.			

Progetti di ambito sportivo

Titolo - Tipologia	Referenti	Destinatari	Sintesi
Competizioni sportive scolastiche Competizione Nazionale Curricolare	Prof. Gian Giacomo Melosu – Dipartimento di Scienze Motorie e Sportive	Tutte le classi dei Licei	Il progetto delle <i>Competizioni Sportive Studentesche</i> è l'iniziativa principale del Ministero dell'Istruzione e del Merito (MIM) – in collaborazione con gli Uffici Scolastici Regionali (USR), gli Organismi Sportivi Nazionali (come il CONI/Sport e Salute) e le Federazioni Sportive Nazionali (FSN) – finalizzata a promuovere l'attività sportiva agonistica e non agonistica all'interno del sistema scolastico. Il progetto persegue una duplice finalità, che va oltre l'aspetto puramente competitivo: • Contribuire alla formazione equilibrata psico-fisica degli studenti, potenziando le capacità motorie, tecniche e tattiche. • Diffondere i valori etici e sociali dello sport, quali il Fair Play, il rispetto delle regole, la lealtà sportiva, il senso di appartenenza e la collaborazione • Favorire l'inclusione delle fasce più deboli e degli studenti con disabilità, e contrastare fenomeni di devianza giovanile, obesità e bullismo, promuovendo corretti stili di vita. Le attività si svolgeranno attraverso il Centro Sportivo Scolastico (CSS) gestito dai Docenti di Scienze Motorie e Sportive e prevede diversi momenti: • selezione degli atleti e formazione delle squadre • allenamenti specifici per disciplina • partecipazione alle competizioni provinciali, regionali e nazionali

			Vengono proposte discipline sportive quali Atletica Leggera, Badminton, Orienteering, Tennis Tavolo, Beach Volley e Beach Tennis. Destinatari: Studenti e studentesse regolarmente iscritti e frequentanti la scuola secondaria, suddivisi per categorie di età.
Macroarea di riferimento: Potenziamento delle discipline motorie - Promozione di attività ludico-creative e sviluppo delle competenze sociali			

Titolo - Tipologia	Referenti	Destinatari	Sintesi
Laboratorio di pratiche tecnologiche applicate allo sport FSL Curricolare (4 ore per classe) Extracurricolare (4 ore in 3^D - 4 ore in 3^D – 15 ore test di valutazione motoria)	Proff. Gian Giacomo Melosu e Maria Sabina Careda	Triennio LSS	Il laboratorio si pone come obiettivo la formazione degli studenti per l'utilizzo di attrezzature specifiche volte allo sviluppo della ricerca azione nel campo della pratica motoria. Si condurrà un'attività di studio della prestazione come supporto delle attività didattiche e di ricerca legate all'analisi multifattoriale e quantitativa del movimento umano, con riferimento all'ambito motorio-sportivo nei contesti formativi e performativi. I moduli mirano a sviluppare competenze trasversali (es. capacità di analisi, problem solving, comunicazione, lavoro di squadra) e competenze orientative (es. conoscenza di sé, consapevolezza delle proprie attitudini, progettualità). L'attività può essere anche riconosciuta come FSL, in quanto prevede un'esperienza pratica in un contesto reale (le società sportive) e la produzione di un output concreto (il report scientifico). Durante le attività proposte, gli studenti saranno invitati a riflettere sulle proprie competenze e interessi in relazione al mondo dello sport e della ricerca scientifica, anche in vista di future scelte formative e professionali. Verrà integrato l'E-Portfolio per documentare il percorso di apprendimento degli studenti e le competenze acquisite. Articolazione: Parte generale: Definizione e componenti della coordinazione motoria (equilibrio, ritmo, differenziazione, accoppiamento, orientamento, reazione, trasformazione).

			• Basi neurofisiologiche del controllo motorio. • Fattori che influenzano la coordinazione (età, allenamento, fatica, infortuni). • Importanza della coordinazione nello sport e nella vita quotidiana. Classe 3D Introduzione alle Tecnologie di Valutazione • Presentazione di Optojump, Witty e Concept2: principi di funzionamento e applicazioni. • Optojump: analisi del salto, della corsa e della postura. • Witty: valutazione della velocità, dell'agilità e dei tempi di reazione. • Concept2: test di potenza e resistenza nel canottaggio indoor. • Vantaggi e limiti delle tecnologie nella valutazione motoria Classe 4D Pratica con i Software • Installazione e familiarizzazione con i software specifici di Optojump, Witty e Concept2. • Impostazione dei test: scelta dei parametri, calibrazione degli strumenti. • Raccolta dati: procedure di acquisizione e salvataggio. • Analisi di base dei dati: calcolo di medie e rappresentazioni grafiche • Esercitazioni pratiche guidate • Stesura e compilazione modulistica per i test della futura classe prima del liceo scientifico sportivo. Partecipazione al Festival delle Scienze di Cagliari 8 novembre 2025 come stand dimostrativo. Classe 5D Raccolta Dati sul Campo • Contatto con le società sportive e definizione del campione di atleti da valutare. • Pianificazione delle sessioni di test: calendario, logistica, materiali. •
--	--	--	---

			Preparazione dei protocolli di test e dei moduli di raccolta dati. • Trasferta presso le strutture sportive. • Accoglienza degli atleti e spiegazione delle procedure. • Somministrazione dei test di coordinazione motoria utilizzando Optojump, Witty e Concept2. • Raccolta accurata e sistematica dei dati. • Gestione di eventuali imprevisti e risoluzione dei problemi. • Inserimento dei dati in un foglio Classi Triennio Somministrazione test d'ingresso per la classe prima del liceo scientifico sportivo per l'anno 2026-27. Il dipartimento di scienze motorie prevede, inoltre, la partecipazione ad attività formative per docenti in collaborazione con ASD APS ATS • Casistica ed evoluzione dei test prodotti • Utilizzo software per l'elaborazione dei risultati e pubblicazione graduatorie • Sostegno allo sviluppo delle competenze tecnologiche • Correzione e modifica protocollo test motori • Somministrazione test d'ingresso liceo scientifico sportivo.
Macroarea di riferimento: Potenziamento e rinforzo delle competenze di base - Potenziamento e rinforzo delle competenze disciplinari - Potenziamento delle discipline motorie - Promozione delle esperienze dei FSL.			

Titolo - Tipologia	Referenti	Destinatari	Sintesi
Parkour lab Curricolare (4 ore)	Prof. Gian Giacomo Melosu	3^D	Progetto che mira alla scoperta del parkour: l'arte del movimento. Non si tratta solo di saltare e arrampicarsi, è anche una forma di espressione che celebra la scoperta e la cura per l'ambiente urbano. In collaborazione con <i>Parkour Cagliari</i>, diventata oggi un punto di riferimento per gli atleti di questa disciplina, gli studenti avranno la possibilità di cimentarsi su pratiche che hanno lo scopo di vivere i luoghi in maniera nuova e stimolante. Le competenze oggetto di miglioramento sono legate all'autovalutazione del rischio unita alla capacità di leggere e interagire con l'ambiente circostante in modo

			critico. L'ostacolo non è un impedimento, ma una possibilità. L'obiettivo primario non è la competizione, ma l'efficienza del movimento e la sicurezza nel lungo termine. Questa disciplina insegna l'importanza di un corpo sano e funzionale per affrontare le sfide quotidiane. Incoraggia l'auto-miglioramento più che il confronto con gli altri.
Macroarea di riferimento - Potenziamento delle discipline motorie - Promozione di attività ludico-creative e sviluppo delle competenze sociali.			

Titolo - Tipologia	Referenti	Destinatari	Sintesi
Progetto di educazione stradale - Polizia Stradale Sardegna Curricolare (2 ore per classe)	Proff. Maria Sabina Caredda e Gian Giacomo Melosu	1^ - 2^ e 5^D – 2^E e 5^A	Il progetto, svolto in collaborazione con il Compartimento Polizia Stradale Sardegna, Sezione di Cagliari, ha come obiettivi principali: • aumentare la consapevolezza sui rischi e sulle conseguenze dei comportamenti scorretti alla guida e sulla strada (sia come conducenti che come pedoni/ciclisti) • fornire la conoscenza approfondita delle norme del Codice della Strada • sviluppare le abilità pratiche per affrontare situazioni di traffico reali in sicurezza • promuovere un atteggiamento responsabile, rispettoso e solidale verso gli altri utenti della strada.
Macroarea di riferimento: Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica - Potenziamento e rinforzo delle competenze disciplinari			

Titolo - Tipologia	Referenti	Destinatari	Sintesi
Grandi per i piccoli Curricolare (4 ore) e extracurricolare (6 ore)	Prof. Gian Giacomo Melosu e Ins. Chiara Pani	4^D LSS – 5^A e 5^B della Scuola Primaria	Il progetto si pone l'intento di coinvolgere i bambini e le bambine della scuola primaria in un laboratorio di gioco motorio guidato e gestito da ragazzi e le ragazze della scuola superiore. I "grandi" guideranno i "piccoli" verso l'esplorazione del sé per imparare a riconoscere le proprie capacità ed i propri limiti, a conquistare la propria identità, a migliorarsi continuamente. La classe del liceo sportivo verrà guidata, in una prima fase, dal docente in un percorso formativo teorico – pratico utile alla produzione delle sedute di gioco-sport. Le attività proposte

			mireranno alla promozione del gioco come motore di sviluppo delle competenze di base necessarie per un corretto ed armonico sviluppo psicofisico dei bambini. Gli obiettivi prefissati sono: • Consolidare le capacità coordinative • Introdurre o perfezionare i fondamentali di base dei giochi sportivi • Richiedere la risoluzione di problemi in movimento • Promuovere il lavoro di squadra, il rispetto delle regole e l'accettazione della diversità. Le attività laboratoriali si svolgeranno in orario extracurricolare per il liceo e in orario curricolare per la scuola primaria.
Macroarea di riferimento: Potenziamento e rinforzo delle competenze di base - Potenziamento e rinforzo delle competenze disciplinari - Potenziamento delle discipline motorie - Promozione delle esperienze di FSL - Promozione di attività ludico-creative e sviluppo delle competenze sociali.			

Titolo - Tipologia	Referenti	Destinatari	Sintesi
Sportivamente Convitto – Educazione civica Curricolare (16 ore per classe)	Dipartimento Scienze Motorie e Sportive	Tutte le classi dei corsi A, E, F, I e 1^D	Il progetto, attivato per classi parallele e promosso dal dipartimento di Scienze Motorie dei Licei, mira a favorire e sviluppare il pieno sviluppo della persona dando importanza alla valorizzazione dei talenti di ogni studente promuovendo la cultura del rispetto verso ogni essere umano fornendo utili strategie per la tutela della salute e del benessere psicofisico. Grazie ad un'originale e innovativa riflessione pedagogica, le attività motorie sono rientrate finalmente a pieno titolo nelle scienze dell'educazione offrendo una nuova prospettiva culturale. Lo sport e le attività motorie, infatti, sono portatori di uno straordinario potenziale educativo, se mossi da una vera cultura pedagogico-sportiva. Lo sport e il gioco, oltre a diffondere i valori della solidarietà, della lealtà, del rispetto della persona e delle regole, che sono i principi fondanti di ogni società sana, sono straordinari strumenti per costruire competenze trasferibili in altri contesti di vita. • CLASSI PRIME (tutte) Gioco di squadra Attuato dalla Mediterranea calcio a 5 in collaborazione con l'Associazione <i>Donna Ceteris</i> e prevede: • la realizzazione di attività motoria a carattere ludico e polivalente a cura di <i>Mediterranea Cagliari</i> SSD, finalizzate a promuovere lo sport femminile, il rispetto di genere e la gestione positiva delle dinamiche di gruppo (8 ore)

			• Informazioni essenziali su parità di genere, violenza nei diversi contesti educativi (famiglia, scuola, sport), cause e strumenti di tutela, presentazione dei servizi del centro antiviolenza (4 ore). • Attività esperienziali basate sullo psicodramma e giochi di ruolo per riconoscere dinamiche di potere e controllo legate alla violenza di genere (2 ore). Sessioni di educazione sentimentale per la gestione delle emozioni e la prevenzione di conflitti e relazioni tossiche (2 ore). • Conferenza con l'intervento di una campionessa dello sport italiano, sul tema della prevaricazione di genere (dentro e fuori dell'ambito sportivo), dello sport come mezzo di affermazione personale per conquista della consapevolezza di sé e del controllo sulle proprie scelte e dell'importanza del connubio sport-istruzione. • CLASSI SECONDE – A, E, F, I Il Tennis Club Cagliari (specialità tennis) mette a disposizione il proprio staff per il Progetto nazionale denominato <i>Racchette in Classe</i>. Le attività verranno svolte all'interno della struttura scolastica del Convitto tenendo in alta considerazione quanto previsto per la scuola dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo e rispettando lo sviluppo fisico-motorio, cognitivo e socio-emozionale dello studente. Sulla base di quanto indicato nell'ambito dei traguardi per lo sviluppo delle competenze tecnico sportive e delle soft-skill legate alle componenti socio-emotive il progetto si pone come obiettivi: - Conoscere il proprio corpo e le sue funzionalità, posture, funzioni fisiologiche, capacità motorie (coordinative e condizionali); sviluppare le competenze volte a migliorare il ritmo nelle/delle azioni motorie e sportive negli sport di racchetta; conoscere le modalità di utilizzo dei diversi linguaggi non verbali; conoscere la terminologia, il regolamento tecnico, il fair play anche in funzione dell'arbitraggio. • CLASSI TERZE – A, E, F, I <i>Baseball Accademy</i> In collaborazione con la Federazione Italiana Baseball e Softball e la Metropolitan Cagliari, si propone una serie di incontri di attività sul campo con tecnici qualificati che mira alla scoperta del gioco del baseball. Le sedute
--	--	--	--

			hanno lo scopo di sensibilizzare gli studenti verso un corretto stile di vita sottolineando l'importanza della collaborazione per il raggiungimento del risultato nonché sviluppare le competenze volte a migliorare la comprensione dei principi generali di allenamento utilizzati per migliorare lo stato di efficienza psicofisica. • CLASSI QUARTE – A, E, F, I <i>Racchette in classe Beach Tribù</i> (specialità beach tennis) mette a disposizione il proprio staff per il Progetto nazionale denominato <i>Racchette in Classe</i>. Le attività verranno svolte all'interno della struttura scolastica del Convitto tenendo in alta considerazione quanto previsto per la scuola dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo e rispettando lo sviluppo fisico-motorio, cognitivo e socio-emozionale dello studente. Sulla base di quanto indicato nell'ambito dei traguardi per lo sviluppo delle competenze tecnico sportive e delle soft-skill legate alle componenti socio-emotive il progetto si pone come obiettivi: - Conoscere il proprio corpo e le sue funzionalità, posture, funzioni fisiologiche, capacità motorie (coordinative e condizionali); sviluppare le competenze volte a migliorare il ritmo nelle/delle azioni motorie e sportive negli sport di racchetta; conoscere le modalità di utilizzo dei diversi linguaggi non verbali; conoscere la terminologia, il regolamento tecnico, il fair play anche in funzione dell'arbitraggio. • CLASSI QUINTE – A, E, F, I <i>Brazilian Jiu Jitsu</i> – 2 incontri per classe Il Jiu Jitsu Brasiliano è un'arte marziale e uno sport di lotta, principalmente a terra, basata sulla strategia, la tecnica, e la conoscenza del corpo umano e delle azioni e reazioni più che sulla forza bruta. Creata negli anni 20 del XX secolo come branca del judo, quando i fondamenti vennero insegnati dal maestro Mitsuyo Maeda e poi messi in pratica dai fondatori della disciplina, la famiglia Gracie, il BJJ si basa sul controllo delle articolazioni, la lotta, le chiavi articolari e gli strangolamenti, senza prevedere nessun tipo di percussione come calci o pugni come in altri sport simili. Viene quindi promossa l'acquisizione di autostima come meccanismo più efficace per contrastare il fenomeno del bullismo. Gestire la violenza e la necessità di risolvere problemi sotto
--	--	--	---

			pressione allena la capacità di rimanere lucidi e di trovare soluzioni personali alle situazioni pericolose (problem-solving).
Macroarea di riferimento: Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica - Potenziamento delle discipline motorie - Promozione di attività ludico-creative e sviluppo delle competenze sociali.			

Titolo - Tipologia	Referenti	Destinatari	Sintesi
Lo sport paralimpico Educazione civica Curricolare (6 ore per classe)	Proff. Gian Giacomo Melosu e Maria Sabina Caredda	Triennio del Liceo Scientifico Sportivo	Lo sport ha un ruolo sociale molto significativo: è caratterizzato certamente da una funzione educativa (giocare, stare insieme, impegnarsi, rispettare le regole ecc.) ed è in grado di trasmettere modelli di vita positivi, soprattutto ai più giovani. L'aspetto inclusivo dello sport è un importante aspetto formativo. Secondo il CONI circa il 50% dei ragazzi fa sport per stare con gli amici: l'attività motoria, quindi, si rivela un'opportunità di inserimento sociale dei giovani con disabilità attraverso un loro reale e pieno coinvolgimento. Il progetto <i>lo sport paralimpico</i> ha lo scopo di aiutare gli alunni a sperimentare le tecniche di allenamento e arbitraggio propri delle discipline inclusive in un contesto di promozione dello sport come mezzo di integrazione sociale. Verranno utilizzate metodologie didattiche innovative, diverse dalla classica lezione frontale, quali il <i>peer tutoring</i> (collaborazione tra pari per valorizzare le relazioni paritarie tra gli alunni) e il <i>cooperative learning</i> (per scoprire le qualità dei singoli partecipanti e farle diventare risorsa per tutti). Le attività sono rivolte al triennio del liceo sportivo: • 3^D – <i>baseball per non vedenti</i>, in collaborazione con ASD Thurpos – Giuseppe Tocco • 4^D - <i>sitting volley</i>, in collaborazione con il Cagliari Volleyball – Alessandra Tiloca • 5^D – <i>baskin</i>, in collaborazione con l'Ente Italiano Sport Inclusivi – Simone Carmelita
Macroarea di riferimento - Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica - Potenziamento e rinforzo delle competenze disciplinari - Potenziamento delle discipline motorie - Promozione delle esperienze di FSL - Promozione di attività ludico-creative e sviluppo delle competenze sociali.			

Conferenze - Seminari

Titolo - Tipologia	Referenti	Destinatari	Sintesi
Rappresentazioni teatro classico <i>Teatro Plautino Europeo</i>	Prof.ssa Silvia Perezzani	Trienni di tutti gli indirizzi liceali	Il Teatro plautino europeo propone alcune rappresentazioni, tra cui l' <i>Aulularia</i> di Plauto, la <i>Medea</i> di Euripide, la <i>Locandiera</i> di Goldoni e <i>Sei personaggi in cerca d'autore</i> di Pirandello, che si terranno al Teatro del Segno. Non sono ancora note le date.
Macroarea di riferimento - Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica - Potenziamento e rinforzo delle competenze disciplinari.			

Titolo - Tipologia	Referenti	Destinatari	Sintesi
Spettacolo in lingua inglese <i>Diogenes Garten</i> 24 ottobre	Prof.ssa Silvia Fenu	4 [^] I	Lo spettacolo <i>Diogenes Garten</i> , svolto in collaborazione con l'associazione <i>L'Aquilone di Viviana</i> . È l'opera conclusiva di una trilogia dedicata al tema della migrazione, incentrata sull'idea della "terra promessa". Lo spettacolo è in lingua inglese e viene realizzato con i visori.
Macroarea di riferimento - Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica - Potenziamento e rinforzo delle competenze disciplinari- Potenziamento delle competenze linguistiche con particolare riferimento alle lingue straniere.			

Titolo - Tipologia	Referenti	Destinatari	Sintesi
Uscita didattica - Cinema Odissea - film - <i>La voce di Hind Raja</i>	Prof.ssa Laura Stochino	3 [^] D – 3 [^] E – 3 [^] F	La visione del film <i>La voce di Hind Rajab</i> si inserisce all'interno di un percorso didattico di educazione civica dedicato alla tema della pace e dell'educazione alla stessa.
Macroarea di riferimento - Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica - Potenziamento e rinforzo delle competenze disciplinari- Potenziamento delle competenze linguistiche con particolare riferimento alle lingue straniere.			

Titolo - Tipologia	Referenti	Destinatari	Sintesi
Uscita didattica – Teatro Lirico – Otello Orario extracurricolare	Prof.ssa Enrica Carbini	4^F	Partecipazione alla messa in scena dell'opera lirica <i>Otello</i> (libretto Arrigo Boito, dalla tragedia omonima di William Shakespeare e musica Giuseppe Verdi) al Teatro Lirico di Cagliari.
Macroarea di riferimento - Promozione di attività ludico-creative e sviluppo delle competenze sociali.			

Mobilità – Gemellaggi – Stage linguistici – Viaggi di istruzione

Titolo - Tipologia	Referenti	Destinatari	Sintesi
Stage linguistico Cambridge FSL 8 giorni – Pentamestre	Prof.ssa Teresa Carboni	4^A - 4^E – 4^F- 4^I	Esperienza finalizzata a consolidare, arricchire e migliorare le capacità comunicative ed espressive in lingua inglese; approfondire ed applicare conoscenze, competenze e abilità linguistiche in un contesto reale; vivere un'esperienza di apprendimento e di socializzazione come momento significativo di crescita individuale. Gli studenti alloggeranno presso famiglie selezionate, frequenteranno la scuola locale e otterranno un certificato di fine corso.
Mobilità individuale EsaBac Liceo Parc de Vilgénis - Massy 2 settimane FSL	Prof.ssa Gisella Moi	3^E – 3^F - 4^E – 4^F	Si tratta di progetti di scambio individuale di studenti con un periodo di scolarizzazione temporanea che rientra nel quadro dell'insegnamento binazionale <i>EsaBac</i> . Lo scambio avviene sulla base di progetti e di accordi congiunti tra l'istituto d'origine e l'istituzione ospitante e mira a dare agli studenti l'opportunità di approfondire le proprie conoscenze della lingua del paese partner e di condividere la cultura, le tradizioni e la vita quotidiana della regione partner. L'immersione individuale dello studente favorisce l'autonomia e l'autostima e rinforza le competenze chiave nell'ottica dell'apprendimento interculturale. Il programma garantisce allo studente l'accoglienza in famiglia e nell'istituto scolastico del partner, l'integrazione nei corsi di studio e l'accompagnamento durante il periodo all'estero.
Stage linguistico Cannes	Prof.ssa Gisella Moi	2^E - 2^F	Questo stage, con accoglienza degli studenti in famiglia, rappresenta per gli alunni un'opportunità di applicazione e di approfondimento delle loro conoscenze e competenze linguistiche mediante situazioni di vita quotidiana nella famiglia ospitante e in tutte le altre situazioni che mette loro a contatto

8 giorni fine febbraio/inizio marzo			con la realtà socio-culturale del paese ospitante, inoltre, permette loro di potenziare delle competenze linguistiche attraverso un corso di 20 unità in preparazione della certificazione di lingua francese DELF B1.
Stage Linguistico FSL Pechino 2 settimane nel Pentamestre	Prof.ssa Sara Ovidi	3^I	Viaggio studio in Cina (<i>Beiwai University</i> - Pechino). Approfondire la conoscenza della lingua e conoscere la cultura e la città.
Viaggio di istruzione FSL Cracovia – Auschwitz/Birkenau 3/5 giorni nel Pentamestre	Proff.sse Lucia Cossu e Alessandra Pallecchi	5^A – 5^E – 5^F – 5^I	Il progetto <i>Viaggio della Memoria</i>, organizzato in collaborazione con l'associazione <i>Deina APS</i>, prende avvio da alcuni capitoli della storia del Novecento e si pone i seguenti obiettivi: • accrescere la conoscenza e la comprensione delle vicende che ne sono oggetto, sottolineandone al contempo gli aspetti di maggiore complessità; • rendere alunne e alunni maggiormente consapevoli dell'influenza che tali vicende hanno avuto nell'evoluzione della coscienza pubblica italiana ed europea, nonché dell'uso strumentale cui possono essere sottoposte nel dibattito pubblico; • formare a pensare storicamente, tenendo cioè conto di come l'attualità, in tutti i suoi molteplici aspetti, affondi le proprie radici in un passato il cui studio e la cui indagine si configurano, quindi, come essenziali per interpretare il presente; • stimolare nei partecipanti l'assunzione di una postura problematizzante nei confronti delle narrazioni pubbliche sul passato, e più in generale educarli all'informazione consapevole, fondata su un esercizio costante dello spirito critico; • favorire il passaggio da una concezione della 'memoria' come semplice, e per lo più passiva, commemorazione di fatti passati, a una che ne faccia lo stimolo verso la pratica di una cittadinanza attiva in Italia e in Europa; • educare all'inclusività, all'ascolto e alla solidarietà all'interno dei gruppi umani, alla gestione dei conflitti e alla cultura della pace, e abituare a trasporre questi valori nel proprio agire quotidiano. Per raggiungere questi obiettivi, il progetto imposta dei percorsi formativi concepiti come dialoghi sul passato e sui valori che, adottando i metodi e gli strumenti dell'educazione tra pari e del <i>learning by doing</i>, coinvolgano attivamente tutti i partecipanti in un processo di apprendimento collettivo.

Viaggio di istruzione Bardonecchia FSL 3/5 giorni Gennaio//febbraio 2026	Proff. Maria Sabina Careda e Gian Giacomo Melosu	4^D- 5^D	Soggiorno presso il villaggio olimpico in pensione completa e skipass per 4 o 5 gg per l'intero comprensorio di Bardonecchia per studenti, docenti. Sono previste 4 ore di scuola sci al giorno per 4 o 5 giorni con classi di 10/14 ragazzi per maestro. È prevista una gara di fine corso. Nel pacchetto è compreso l'utilizzo gratuito, per tutto il periodo, di palestra attrezzata, sale giochi, teatro, pianobar-discoteca, sala TV. Sono inoltre previste delle visite a Bardonecchia e luoghi vicini.
Conferenza Master Class sul cinema e le lingue minoritarie	Prof.ssa Laura Stochino	3^E	Master Class sul cinema e le lingue minoritarie, con le docenze del Professore Antioco Floris dell'Università di Cagliari e di Guido Gentile, critico cinematografico e organizzatore e presentatore di vari festival del cinema. L'iniziativa può valere per l'orientamento.
Visita guidata Nuoro 1 giorno Marzo	Prof.ssa Chiara Longu	5^A - 5^E - 5^F	Sono previste le seguenti tappe: Museo Man e Museo Grazia Deledda – EXMe - laboratorio dell'artista Pietro Longu – Mostra <i>Francesco Ciusa. La forma del mito</i> presso lo Spazio Illisso. Le competenze attese sono: riconoscere il valore della tutela e valorizzazione del patrimonio culturale come bene collettivo; comprendere il valore storico e culturale della città di Nuoro come centro artistico e identitario; comprendere il legame tra territorio e identità locale; saper riconoscere elementi stilistici e linguaggi visivi dell'arte contemporanea; saper interpretare il significato di un'opera d'arte attraverso osservazione diretta e confronto con l'artista; saper esprimere un giudizio estetico e personale motivato; riconoscere l'arte come forma di comunicazione e riflessione sociale; capacità di osservazione, creatività e pensiero critico.
Uscita Didattica Cinema Odissea Cagliari Cinema in lingua 15 dicembre	Prof.ssa Mariachiara Sini		Potenziare le competenze trasversali storico/comparative, oltre a quelle linguistiche e di capacità e discernimento critico, approfondire una pagina di storia recente poco conosciuta (lo Stupro di Nanchino) inquadrandolo nell'ambito della global history.
Uscita Didattica Gioco d'azzardo patologico. Il teatro	Prof. Enrico Porru	1^A-3^A-1^F-2^F	Partecipazione allo spettacolo teatrale <i>Gap-Gioco d'azzardo patologico, rovinarsi è un gioco</i> , presso il Teatro del Segno e al successivo dibattito in sala con gli attori al fine di sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico ed al

parla con la generazione alpha			contrasto del disagio giovanile e dell'aumento del gioco d'azzardo nella generazione alpha.
Visita guidata Mostra di fotografia <i>Letizia Battaglia.</i> <i>Senza fine</i> FSL Cagliari, Palazzo di Città Mezza giornata – 21 ottobre	Prof.ssa Martina Marras	5^D e 5^I	Si tratta di uno degli appuntamenti del ciclo di lezioni dedicate alla Storia del Novecento, programmate dal Dipartimento di Filosofia. Obiettivo primario è quello di approfondire, attraverso lo sguardo della fotografa e attivista palermitana, una delle pagine più sanguinose e drammatiche della Sicilia contemporanea. La visita, oltre alla sua rilevanza artistica e storica, offre importanti spunti di riflessione per l'educazione civica (contrasto alle mafie, maturare scelte e condotte di contrasto alla illegalità; competenza 9, Sviluppo economico e sostenibilità).
Visita guidata Mostra di fotografia <i>Letizia Battaglia.</i> <i>Senza fine</i> Palazzo Cugia- collezione d'Ateneo MUACC FSL Cagliari, Palazzo di Città Mezza giornata – entro il 9 novembre	Prof.ssa Cristina Pittau	5^A – 5^E e 5^F	

Visita guidata FSL Museo d'Arte Siamese Cagliari Mezza giornata	Prof.ssa Sara Ovidi	2 ^A e 3 ^A I	Mattina in visita al Museo D'Arte Siamese
Visita guidata FSL Museo d'Arte Siamese Cagliari Mezza giornata	Prof.ssa Mariachiara Sini	4 ^A	L'attività rientra in un più ampio modulo di Orientamento e Educazione Civica, di 15 ore complessive sui grandi viaggiatori italiani in Oriente, veri e propri precursori delle figure del sinologo e del diplomatico. Gli obiettivi sono quelli di potenziare e arricchire le conoscenze in campo storico, culturale, linguistico, geopolitico e diplomatico del passato e del presente. Le competenze da acquisire vertono sul campo della valorizzazione della propria capacità critica di analisi, confronto e sintesi, oltre al rafforzamento delle proprie capacità di produzione scritta e di <i>speaking</i> .
Visita Guidata Una giornata Museo dell'Ossidiana e Bosco da Fiaba, Chiesa di San Giorgio e Chiesa campestre di Santa Prisca a Pau	Prof.ssa Cristina Pittau	1 ^A E e 1 ^A F	Conoscenza dell'arte e della industria del lapideo nella Preistoria e Protostoria in Sardegna. Approfondimento sull'architettura religiosa campestre di epoca medioevale e moderna
Visita Guidata Una giornata Barumini e Giara di Gesturi	Prof.ssa Cristina Pittau	1 ^A E e 1 ^A F	Conoscenza della Civiltà nuragica e del patrimonio architettonico d'età medioevale e moderna mediante l'analisi dei monumenti compresi nel Piano di Gestione del Sito UNESCO "Su Nuraxi" e Nuraxi e' Cresia, Casa Zapata, chiese della Immacolata Concezione, di San Giovanni Battista, di San Francesco, di Santa Lucia e di Santa Tecla; Giara di Gesturi

Visita GUIDATA Una giornata Quartieri storici di Castello e Marina a Cagliari	Prof.ssa Cristina Pittau	4 ^A	Conoscenza della Storia e dell'Arte in Sardegna dall'età giudicale all'epoca contemporanea mediante l'analisi delle persistenze architettoniche presenti nei due quartieri storici
Visita GUIDATA Museo Archeologico Nazionale e Anfiteatro Romano di Cagliari Mezza giornata	Prof.ssa Cristina Pittau	4 ^A e bienni LCE	Conoscenza della Preistoria e della Storia in Sardegna, dall'età prenuragica fino alla età medioevale. Approfondimento sulle persistenze architettoniche romane in Cagliari.
Visita GUIDATA Necropoli di Tuvixeddu, Villa di Tigellio, Grotta della Vipera a Cagliari Mezza giornata	Prof.ssa Cristina Pittau	Bienni LCE	Conoscenza della Storia in Sardegna, dall'età fenicio-punica fino alla età romana. Approfondimento sulle tipologie funerarie e sulle tipologie abitative di epoca fenicio-punica e romana a Cagliari.